



DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade
de Passo Fundo

DESENREDO



Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade
de Passo Fundo

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

CONSELHO EDITORIAL

José Carlos Carles de Souza
Reitor

Rosani Sgari
Vice-Reitora de Graduação

Leonardo José Gil Barcellos
Vice-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Bernadete Maria Dalmolin
Vice-Reitora de Extensão e Assuntos Comunitários

Agenor Dias de Meira Junior
Vice-Reitor Administrativo

Edison Alencar Casagrande
Diretor do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas

UPF Editora

Glauco Ludwig Araujo

Ivan Penteado Dourado

Editores

Zacarias Martin Chamberlain Pravia
Editor das Revistas Institucionais

Corpo funcional

Daniela Cardoso
Coordenadora de revisão

Ana Paula Pertile
Revisora de textos

Cristina Azevedo da Silva
Revisora de textos

Sirlete Regina da Silva
Coordenadora de design

Rubia Bedin Rizzi
Designer gráfico

Carlos Gabriel Scheleder
Auxiliar administrativo

Jeferson Cunha Lorenz
Luís A. Hofmann Jr.
Produção da Capa

COMISSÃO EDITORIAL

Cláudia Toldo (UPF)

Ernani Cesar de Freitas (UPF)

Fabiane Verardi Burlamaque (UPF)

Márcia H. S. Barbosa (UPF)

Miguel Rettenmaier da Silva (UPF)

Tania M. K. Rösing (UPF)

Luciana Maria Crestani (UPF)

Marlete Sandra Diedrich (UPF)

Patrícia da Silva Valério (UPF)

Paulo Ricardo Becker (UPF)

Luís Francisco Fianco Dias (UPF)

Graciela Ormezzano (UPF)

Ana Zandwais (Ufprgs)

Antônio Dimas (USP)

Benjamin Abdala Júnior (USP)

Carla Viana Coscarelli (UFMG)

Cláudia Toldo (UPF)

Clélia Cândida Abreu Spinardi Jubran (Unesp/Assis/SP)

Cristina Mello (Universidade de Coimbra – Portugal)

Eloy Martos Nuñez (Universidade de Extremadura - Espanha)

Ernani Cesar de Freitas (UPF)

Fabiane Verardi Burlamaque (UPF)

Flávio Martins Carneiro (UERJ)

Hardarik Blühndorn (IDS – Mannheim - Alemanha)

José Luís Jobim (Uerj/UFF)

José Luís Fiorin (USP)

Leci Barbisan (PUCRS)

Márcia H. S. Barbosa (UPF)

Marisa Lajolo (Unicamp)

Max Bullen (Université de Cergy-Pontoise - França)

Michel Francard (Université de Louvain - Bélgica)

Miguel Rettenmaier da Silva (UPF)

Mônica Magalhães Cavalcante (UFC)

Regina Zilberman (Ufprgs)

Tania M. K. Rösing (UPF)

Valdir Flores (Ufprgs)

Organizadores do número
Marlete Sandra Diedrich
Patrícia da Silva Valério

Editor

Patrícia da Silva Valério

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Desenredo : Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras /
Universidade de Passo Fundo, Instituto de Filosofia e Ciências
Humanas, Programa de Pós-Graduação em Letras. – Vol. 1, n. 1
(2005)– – Passo Fundo : Ed. Universidade de Passo Fundo, 2005-

Semestral: 2005-2016. Quadrimestral: 2017-
ISSN 1808-656X (on-line).

1. Linguística – Periódico. 2. Letras – Periódico. I. Universidade
de Passo Fundo. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas. Programa
de Pós-Graduação em Letras.

Bibliotecária responsável Schirlei T. da Silva Vaz - CRB 10/1364

Desenredo - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Uni-
versidade de Passo Fundo é uma publicação temática e de periodicidade
semestral da Universidade de Passo Fundo (UPF)

© Qualquer parte desta publicação pode ser reproduzida desde que
citada a fonte.



Campus I, BR 285 - Km 292,7
Bairro São José – Fone: (54) 3316-8374
CEP 99052-900
Passo Fundo - RS - Brasil
Home-page: www.upf.br/editora
E-mail: editora@upf.br

Sumário

Editorial.....	567
Osman Lins na televisão	571
Osman Lins in television	
<i>Ermelinda Maria Araújo Ferreira, Adriano Siqueira Ramalho Portela</i>	
Leitura em meio digital: o uso da ferramenta de anotações DLNotes2.....	595
Digital Reading: the use of the DLNotes2 annotation tool	
<i>Emanoel Cesar Pires de Assis</i>	
Harry Potter e a Linguística de <i>Corpus</i> em aulas de língua inglesa para o ensino fundamental II	609
Harry Potter and the Corpus Linguistics classes in English for Elementary Education II	
<i>Elaine Cristina Oliveira, Adriane Orenha Ottaiano</i>	
Marcas intertextuais na canção <i>Velha roupa colorida</i> , de Belchior	628
Intertextual markers in Belchior's song <i>Velha roupa colorida</i>	
<i>Antonia Sergiana Tavares de Oliveira, Maria Margarete Fernandes de Sousa, Francisco de Freitas Leite</i>	
Narrativas infantis como possibilidade de simbolizar os conflitos da infância: uma análise com base no conto <i>O Patinho Feio</i>	645
Children narratives as a possibility of symbolizing childhood conflicts: an analysis of <i>The Ugly Duckling</i> fairy tale	
<i>Andressa de Souza Ferreira, Maristela Piva, Patrícia da Silva Valério</i>	
A construção da significância na e pela voz	658
La construction de la signification dans et par la voix	
<i>Daiane Neumann</i>	
Sons nas nuvens: sobre o lugar do fônico no <i>Curso de Linguística Geral</i>	677
Sounds in the clouds: about the place of the phonic in the Course in General Linguistics	
<i>Alena Ciulla, Luiza Milano</i>	
A língua mobilizada na conversação: princípios metodológicos para um trabalho de investigação	694
The language mobilized in the conversation: methodological principles for a research effort	
<i>Marlete Sandra Diedrich, Karina de Almeida Rigo</i>	

Avaliação de textos acadêmicos escritos: uma perspectiva enunciativa.....	706
L'évaluation de textes universitaires écrits : une perspective énonciative	
<i>Carolina Knack, Giovane Fernandes Oliveira</i>	
A irrupção do ódio na internet: traços discursivos de sua manifestação no	
Facebook	733
The burst of hate on the Internet: discursive traits of its manifestation on	
Facebook	
<i>José Gaston Hilgert, Adalberto Bastos Neto</i>	
Diretrizes para autores	746