

Normas para apresentação dos trabalhos revista *Desenredo*

Os artigos deverão ser inéditos e conter, no máximo, 20 páginas. O autor deve anexar ao seu texto uma breve nota biográfica indicando o seu nome completo, local em que leciona e/ou pesquisa, sua área de atuação e principais publicações. Deve ser enviada uma cópia impressa e outra por correio eletrônico. Os trabalhos encaminhados serão submetidos à aprovação dos membros do Conselho Editorial e/ou do Conselho Consultivo. Os conceitos emitidos nos artigos serão de inteira responsabilidade dos autores, não refletindo, obrigatoriamente, a opinião dos referidos Conselhos. A revista não se compromete em devolver os originais recebidos. Cada artigo publicado dará direito a dois exemplares da revista para o autor (no caso de haver dois ou mais autores, cada um receberá um exemplar).

Apresentação do artigo

1. O trabalho deve ser apresentado na seguinte sequência: título; nome(s) do(s) autor(es); resumo; palavras-chave; texto; título *abstract* ou *résumé*; título do artigo na língua estrangeira escolhida; texto do *abstract* ou *résumé*; *key words* ou *mots-clé*; notas; referências.
2. A primeira página deve incluir o título, centralizado, em negrito, corpo 16, somente a primeira letra

maiúscula; nome(s) do(s) autor(es), em itálico, somente as iniciais em maiúsculas, duas linhas abaixo do título à direita, com asterisco remetendo ao pé da página para identificação do Programa de Pós-graduação (indicar a qualificação do docente; se discente, mestrando ou doutorando) a que o autor pertence; resumo (a palavra *Resumo* em itálico, três linhas abaixo do nome do autor, seguida do resumo propriamente dito, duas linhas abaixo da palavra *Resumo*, corpo 10, apresentado num único parágrafo de, no mínimo, 3 linhas e, no máximo, 10 linhas); palavras-chave (*Palavras-chave* em itálico, seguida de dois pontos, duas linhas abaixo do fim do resumo; mínimo de três e máximo de cinco palavras-chave, corpo 10).

3. Tipo de letra corpo do texto: *Times New Roman*, corpo 12.
4. Espaçamento: espaço simples entre linhas e parágrafos; espaço duplo entre partes, tabelas, ilustrações etc.
5. Adentramento: 1 cm para assinalar parágrafos.
6. Citações com mais de 3 linhas: justificada e recuada em 1 cm, sem aspas, corpo 10.
7. Tabelas, ilustrações (fotografias, desenhos, gráficos, etc.) e anexos

devem estar prontos para serem impressos, dentro do padrão geral do texto e no espaço a eles destinado pelo(s) autor(es). Em anexos que constituem textos já publicados, incluir referência bibliográfica completa.

8. Subtítulos: centralizados, em negrito, somente a primeira letra maiúscula; sem numeração, corpo 14; introdução, conclusão, notas e referências seguem o mesmo padrão.
9. A palavra *Abstract* ou *Résumé* em itálico, duas linhas abaixo do final do texto. Duas linhas abaixo da palavra *Abstract* ou *Résumé* deve constar a versão em inglês ou francês do título do artigo. O corpo do *Abstract* ou *Résumé* segue a mesma formatação do resumo: corpo 10, mínimo de 3 e máximo de 10 linhas; as palavras *Key words* ou *Mots-clé*, duas linhas abaixo do final do texto do *abstract* ou *Mots-clé*, em itálico, seguidas de dois pontos, mínimo de 3 e máximo de 5 palavras.
10. Referências no corpo do trabalho: entre parênteses, autor e data identificadora do trabalho, seguida de vírgula e do(s) número(s) da(s) página(s) citada(s).
11. Notas: ao fim do artigo, corpo 10, numeradas de acordo com a ordem de aparecimento; destaques (títulos de livros e periódicos e outros) em itálico.
12. Anexos: caso existam, devem ser colocados antes das referências bi-

bliográficas, precedidos da palavra ANEXO, sem adentramento e sem numeração.

13. As referências bibliográficas devem obedecer às normas da ABNT.

OBSERVAÇÃO

A desconsideração das normas implica a não aceitação do trabalho. Os textos devem vir acompanhados de telefone e *e-mail* dos autores, obrigatoriamente.

Endereço para envio de artigos e correspondências

Universidade de Passo Fundo
Instituto de Filosofia e Ciências
Humanas (IFCH)
Programa de Pós-Graduação em Letras
(PPGL)
Prédio B3 – Sala 106 – Campus I
Bairro São José – BR 285 – Km 171
Caixa Postal 611 – CEP 99001-970
Passo Fundo - RS
Fax: (54) 3316-8125
E-mail: mestradoletras@upf.br