

# PRESENTACIÓN

## 150 DEL FINAL DE LA GUERRA DE PARAGUAY

La elaboración del dossier se enmarca en los distintos trabajos realizados en el Programa de Posgrado en Historia de la UPF, con el tema Guerra del Paraguay, para conmemorar los 150 años del fin de la Guerra del Paraguay, la historia del conflicto armado más sangriento de América. Latín.

Algunos artículos aquí publicados exploran temas que, en mayor o menor medida, oscilan alrededor de la historia de la Guerra del Paraguay, de investigaciones realizadas por nuestros egresados e investigadores brasileños sobre el tema.

Partimos del artículo de Fabiano Barcellos Teixeira, titulado “150 años de una historiografía en conflicto (1870-2020)” que analiza cómo se produjo la evolución de las publicaciones e investigaciones sobre la Gran Guerra de Plata en general desde el silenciamiento de las armas. , Hace 150 años, seguido del artículo “La Guerra del Paraguay en la construcción nacional del imperio”, de la autora Monique Hellen Santos Reis Cerqueira, cuya propuesta es discutir el papel de la Guerra del Paraguay en la producción de una cultura nacional durante el Imperio. El artículo del egreso del PPGH, Wagner Cardoso Jardim, “Guerra de otros: la relación entre liberales de Rio Grande do Sul y el gobierno imperial en medio del conflicto contra Paraguay” trae una reflexión sobre la tensión política entre el gobierno central de Rio Grande do Sul y sus desarrollos.

Continuamos con el artículo de los investigadores Fabio da Silva Pereira y Héverton Montes Fontoura, titulado “TENSIONES EN PLATA: consecuencias de la política imperial para la reestructuración de Paraguay (1869-1874)”, diálogos con tensiones políticas que involucran la fase final de la Triple campaña. La alianza y el escenario de la posguerra. El artículo “Héroes y mártires de Brasil: 150 años después del fin de la guerra del Paraguay” de Maristela da Silva Ferreira y Antonio Ferreira Sobrinho tiene como objetivo profundizar la reflexión sobre la ruptura social provocada en Brasil, por los efectos de la guerra de la Triple Alianza contra Paraguay. La autora Paola Natalia Laux aborda el papel de la mujer en el esfuerzo bélico de lucha contra Paraguay, específicamente en las actividades del Arsenal de Guerra de Porto Alegre en el artículo titulado “Mujeres y guerra: un estudio de caso del arsenal de guerra de Porto Feliz durante la guerra de la triple alianza contra Paraguay”. Continuamos con el artículo de Barbara Tikami Lima “La mirada del pintor Eduardo de Martino ante los soldados desconocidos de la guerra de la triple alianza contra Paraguay”, que trae el análisis del cuadro Campo brasileño en el Chaco realizado por Eduardo de Martino (1838-1912).

Y para cerrar el Dossier, presentamos los dos artículos de investigadores que alegran nuestra revista, y que generosamente escribieron sus textos para este volumen, son “El contingente movilizado por la Guerra del Paraguay: estadísticas sobre los libertos” de Jorge Luiz Prata de Sousa, que pretende reconocer la participación numérica de los libertos, que sirve de escudo para reflexionar sobre las posibilidades reales de su inserción en la sociedad de hombres libres, y “Por una historiografía de los pueblos sobre la Guerra de la Triple Alianza contra la República del Paraguay” Por Mário Maestri, destacando la investigación realizada sobre el tema.

En la sección Free Articles presentamos “La enmienda parlamentaria y el plebiscito de 1963 en las páginas del periódico Gazeta do Sul (1961-1963)” de Diego dos Santos, que presenta un análisis de la enmienda parlamentaria de 1961 y el plebiscito de 1963 a del diario Gazeta do Sul de Santa Cruz do Sul-RS, seguido del artículo de João Batista Lobo dos Santos y Tereza Cristina Cardoso de Souza Higa, titulado “Fronteira: territorio del mundo” tiene como objetivo analizar la continuidad a principios de siglo XX, de las prácticas de arrendamiento realizadas en la frontera occidental por decisiones políticas a partir de finales del siglo XIX.

Cerramos este volumen con la reseña de Diego de Souza Lemos sobre la obra de SCHMIDT, Benito B. FLÁVIO KOUTZII Biografía de un militante revolucionario. De 1943 a 1984. Porto Alegre: Editora Libretos, 2017. 544p

Le deseamos una lectura fructífera y le agradecemos su cooperación.

Consejo editorial

Antonio Augusto Zanoni, alumno del Máster en Historia  
Yo Indaia Dias Lopes, estudiante de doctorado en Historia  
Yo. Jênifer de Brum Palmeiras, estudiante de doctorado en Historia  
Yo Marcelo Marcon, estudiante de doctorado en Historia  
Me. Pâmela Pongan, estudiante de doctorado en Historia  
Yo Simone Lopes Dickel, estudiante de doctorado en Historia  
Taciane Neres Moro, estudiante de maestría en historia  
Tiara Cristiana Pimentel dos Santos, Alumna de Maestría en Historia  
Universidad de Passo Fundo, Brasil